



Demande d'ouverture d'un carnet de recherche sur Hypothèses

Ce formulaire vous permet de présenter votre projet éditorial et de formuler une demande d'ouverture de carnet de recherche sur Hypothèses (<http://fr.hypotheses.org/>).

Le formulaire est divisé en plusieurs étapes et demande un certain temps pour la saisie de vos données. Nous vous conseillons de le préparer en amont, en vous appuyant sur la version PDF du formulaire, disponible ici : [formulaire de candidature à Hypothèses \(version lecture\)](http://hypotheses.org/files/2017/02/Demande-d%E2%80%99ouverture-d%E2%80%99un-carnet-de-recherche-sur-Hypoth%C3%A8ses.pdf) (<http://hypotheses.org/files/2017/02/Demande-d%E2%80%99ouverture-d%E2%80%99un-carnet-de-recherche-sur-Hypoth%C3%A8ses.pdf>).

Si vous rencontrez un quelconque problème, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse hypotheses@openedition.org (<mailto:hypotheses@openedition.org>).

Une plateforme de carnets ouverte à l'ensemble des sciences humaines et sociales

Si vous souhaitez publier un carnet de terrain, une chronique scientifique sur un thème précis, un carnet de bord d'une recherche collective en cours, un carnet de fouilles archéologiques, un carnet de veille, un carnet accompagnant la publication d'une revue ou d'un livre, vous pouvez demander l'ouverture de votre carnet sur la plateforme.

Le porteur de projet, pour proposer une candidature de carnet, doit préciser sa fonction dans le milieu académique et présenter un projet de recherche clairement défini.

Hypothèses (<https://hypotheses.org/>) est une initiative du Centre pour l'édition électronique ouverte (Cléo) (<http://cleo.openedition.org/>), laboratoire du CNRS, de l'EHESS, de l'université Aix-Marseille et de l'université d'Avignon, qui met aussi en œuvre Revues.org (<http://www.revues.org/>), OpenEdition Books (<http://books.openedition.org/>) et Calenda (<http://calenda.org/>). Le service est gratuit.

Qui étudie les candidatures ?

Une fois complété, votre formulaire est transmis à l'équipe d'Hypothèses qui étudie votre candidature selon les critères définis par le [Conseil scientifique d'Hypothèses](http://fr.hypotheses.org/a-propos/conseil-scientifique) (<http://fr.hypotheses.org/a-propos/conseil-scientifique>). L'équipe peut aussi éventuellement vous fournir des recommandations.

Comment remplir le formulaire ?

Vous pouvez à tout moment interrompre l'avancée du formulaire et le retrouver en cliquant sur le bouton « Finir plus tard » ; le système vous demandera alors de choisir un nom et un mot de passe. Vous recevrez ensuite un mail automatique contenant le lien vers le formulaire à compléter.

Attention ! Vous devrez choisir un nouveau nom et un nouveau mot de passe à chaque fois que vous sauvegardez le formulaire pour y revenir plus tard.

Qui contacter ?

Si vous rencontrez un quelconque problème au moment de remplir le formulaire, n'hésitez pas à nous contacter à l'adresse hypotheses@openedition.org (hypotheses@openedition.org).

Étape 1 – Informations générales sur le carnet de recherche

* Langue de publication principale

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Allemand
- Anglais
- Espagnol
- Français
- Italien
- Portugais
- Autre (préciser)

* Titre du carnet de recherche

Veillez écrire votre réponse ici :

Il est recommandé de ne pas choisir un titre trop long (50 signes maximum) et de ne pas modifier ce dernier une fois le carnet ajouté dans le catalogue d'OpenEdition (<https://www.openedition.org/catalogue-notebooks>). Tout changement de titre doit être notifié à l'équipe Hypothèses, notamment lorsque le carnet dispose d'un ISSN.

Attention, la mise au catalogue d'un carnet n'est pas automatique. Elle intervient une fois le carnet alimenté et structuré.

Sous-titre

Veillez écrire votre réponse ici :

* Suggestion d'url

Veillez écrire votre réponse ici :

L'URL se présente sous la forme **<https://xxx.hypotheses.org>**.

Elle ne doit ni être trop longue (**12 caractères maximum**), ni comporter d'accents, de tirets, de signes de ponctuation et de caractères spéciaux.

L'URL peut ne pas être identique au titre du carnet. Elle est cependant définitive et ne peut pas être modifiée après la création du carnet.

Exemples :

- <https://2dh.hypotheses.org> (<https://2dh.hypotheses.org>) pour le carnet Design & Digital Humanities
- <https://dejavu.hypotheses.org> (<https://dejavu.hypotheses.org>) pour le carnet Déjà vu
- <https://cpa.hypotheses.org> (<https://cpa.hypotheses.org>) pour le carnet Culture et politique arabes

Chaque URL est unique et associée à un seul carnet. Vous pouvez vérifier que l'URL que vous proposez est disponible en la tapant dans votre navigateur sous la forme : nomducarnet.hypotheses.org. Si un carnet s'affiche, c'est que l'URL n'est pas disponible.

* Présentation du projet éditorial du carnet

Veillez écrire votre réponse ici :

La présentation du projet éditorial du carnet permet à l'équipe et au Conseil scientifique d'Hypothèses de traiter la candidature de votre carnet. Elle doit donc être aussi précise que possible. Elle comprend sa thématique, ses objectifs et, éventuellement, les lecteurs attendus. Cette présentation est publiée sur le carnet lors de sa création. Elle est aussi utilisée pour alimenter sa notice une fois ce dernier ajouté au [catalogue d'Openedition \(https://www.openedition.org/catalogue-notebooks\)](https://www.openedition.org/catalogue-notebooks). Elle peut être modifiée après votre inscription.

Présentation du projet éditorial en anglais

Veuillez écrire votre réponse ici :

La présentation en anglais est affichée sur le carnet à sa création ainsi que sur la notice du carnet dans le [catalogue d'Openedition \(https://www.openedition.org/catalogue-notebooks\)](https://www.openedition.org/catalogue-notebooks). Cette version anglaise sert à enrichir le travail de référencement que nous menons pour améliorer la visibilité de vos carnets sur Internet. Elle peut être modifiée par la suite et peut être plus courte que la présentation dans la langue principale.

* Accroche dans la langue principale du carnet

Veuillez écrire votre réponse ici :

L'accroche permet de présenter très brièvement l'objet de votre carnet (160 caractères maximum espaces compris). Elle est destinée à être publiée sur la notice du carnet dans le catalogue d'Openedition. Elle peut être modifiée après votre inscription.

Exemples

- Carnet dédié aux fouilles archéologiques d'Ayn Soukhna et Ouadi el-Jarf sur la côte occidentale du golfe de Suez
- Carnet de recherche sur l'histoire des parfums et des substances aromatiques en Chine

Accroche en anglais

Veuillez écrire votre réponse ici :

Cette version anglaise de l'accroche (160 caractères maximum espaces compris) sert à enrichir le travail de référencement que nous menons pour améliorer la visibilité de vos carnets sur Internet et auprès de nos partenaires internationaux. Elle est destinée à être publiée sur la notice du carnet dans le catalogue d'Openedition. Elle peut être modifiée après votre inscription.

Ex : This academic blog is dedicated to "Britaix 17-18, research seminar on 17th and 18th centuries" of Aix-Marseille University

* Type de carnet

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

Le choix d'un type de carnet n'a pas d'incidence sur l'apparence graphique du carnet. Il aide à la validation de la candidature du carnet. Il sera également utilisé lors de la mise au catalogue du carnet : il sera alors possible de le retrouver en fonction de son type dans le [catalogue d'Openedition \(https://www.openedition.org/catalogue-notebooks\)](https://www.openedition.org/catalogue-notebooks).

Carnet d'événement (ex. : [THATCamp \(http://tcp.hypotheses.org\)](http://tcp.hypotheses.org))

- Carnet de bibliothèque (ex. : *Interfaces/Livres anciens de l'université de Lyon* (<http://bibulyon.hypotheses.org>))
- Carnet de chercheur (ex. : *Sur un son rap* (<http://surunsonrap.hypotheses.org>))
- Carnet de débat (ex. : *Evaluation de la recherche en SHS* (<http://evaluation.hypotheses.org>))
- Carnet de master (ex. : *Master Sociologie* (<http://mastersociologie.hypotheses.org>))
- Carnet de méthodologie (ex. : *Quanti* (<http://quanti.hypotheses.org>))
- Carnet de programme de recherche (ex. : *Les émotions aux Moyen-Âge* (<http://emma.hypotheses.org>))
- Carnet d'accompagnement de publication (ex. : *Vertigo* (<http://vertigo.hypotheses.org>))
- Carnet de séminaire (ex. : *Les aspects concrets de la thèse* (<http://act.hypotheses.org>))
- Carnet de structure de recherche (ex. : *Carnets du centre Chine* (<http://cecmc.hypotheses.org>))
- Carnet de terrain (ex. : *Le carnet de la Mafkf* (<http://mafkf.hypotheses.org>))
- Carnet de thèse (ex. : *L'épicerie du Nord* (<http://epicerie.hypotheses.org>))
- Carnet de veille (ex. : *Le Cresson veille* (<http://lcv.hypotheses.org>))
- Carnet de vulgarisation (ex. : *Conserver, enseigner, chercher* (<http://tresoramou.hypotheses.org>))
- Carnet média (ex. : *Le carnet d'images de l'IFPO* (<http://ifpoimages.hypotheses.org>))
- Bibliographie (ex. : *Bibliographie des éditions françaises du seizième siècle* (<http://bel16.hypotheses.org>))
- Autre (précisez)

* Quel est le type de contenu envisagé ?

Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

Cochez autant de cases que vous le souhaitez

- Billets de réaction à l'actualité
- Récit de recherche en cours, éléments de recherche en cours
- Comptes rendus de lectures
- Comptes rendus de séminaires
- Annonces d'évènements et de parutions dans un domaine
- Billets de veille
- Pages de présentation de l'équipe, de l'unité, d'axes de recherche
- Liens
- Bibliographie
- Autre (préciser):

* Comment sera alimenté le carnet ?

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- par un seul rédacteur
- par une équipe de rédacteurs

Quelle fréquence de publication envisagez-vous ?

Veillez écrire votre réponse ici :

Il s'agit d'une information indicative permettant à l'équipe d'Hypothèses de mieux comprendre votre projet éditorial.

Étape 2 - Migration à partir d'un blog existant

Dans un certain nombre de cas, il est possible de migrer le contenu d'un blog existant (billets, auteurs, catégories et médias) vers la plateforme [Hypotheses \(https://fr.hypotheses.org/\)](https://fr.hypotheses.org/). Nous vous informerons de la possibilité technique de la migration après la validation de votre candidature et la création de votre carnet.

*** Souhaitez-vous bénéficiaire du service de migration à partir d'un blog existant ?**

Veillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

- Oui
 Non

Quelle est l'URL du blog d'origine ?

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '13 [migration_ouinon]' (Souhaitez-vous bénéficiaire du service de migration à partir d'un blog existant ?)

Veillez écrire votre réponse ici :

Nom du service ou du logiciel d'hébergement (Blogspot, Wordpress...) ou du logiciel utilisé (Joomla, Drupal...).

Répondre à cette question seulement si les conditions suivantes sont réunies :

La réponse était 'Oui' à la question '13 [migration_ouinon]' (Souhaitez-vous bénéficiaire du service de migration à partir d'un blog existant ?)

Veillez écrire votre réponse ici :

Étape 3 - Classements thématiques

Les carnets sont indexés selon deux classements utilisés par le système d'information d'OpenEdition et par ceux de nos partenaires. Ils permettent notamment d'accéder aux carnets une fois ceux-ci ajoutés au catalogue (<https://www.openedition.org/catalogue-notebooks>) d'OpenEdition par des entrées thématiques ou disciplinaires, mais également d'assurer une bonne indexation des carnets d'Hypothèses chez nos partenaires.

Le premier classement est l'index d'OpenEdition, commun aux quatre plateformes Revues.org, OpenEdition Books, Calenda et Hypothèses. Il est également utilisé par [Isidore](http://www.rechercheisidore.fr/) (<http://www.rechercheisidore.fr/>). Le second classement repose sur une catégorisation générale de l'Observatoire des Sciences et des Techniques (<http://www.obs-ost.fr>) (OST) et une catégorisation fine de l'Information Sciences Institute (<http://www3.isi.edu/home>) (ISI). Les deux systèmes d'indexation sont complémentaires.

* Index OpenEdition

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

Veuillez sélectionner 2 catégories principales maximum.

- Sociologie
- Ethnologie, anthropologie
- Études des sciences
- Études urbaines
- Géographie
- Histoire
- Économie
- Études du politique
- Droit
- Pensée
- Religions
- Psychisme
- Langage
- Information
- Représentations
- Éducation
- Épistémologie et méthodes
- Préhistoire et antiquité
- Moyen Âge
- Époque moderne
- Époque contemporaine
- Afrique
- Amériques
- Asie
- Europe

Océanie

Index OpenEdition

Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

Veillez sélectionner 4 catégories secondaires maximum.

- Sociologie > Étude des genres
- Sociologie > Sociologie de la consommation
- Sociologie > Sociologie de la culture
- Sociologie > Sociologie de la santé
- Sociologie > Sociologie du travail
- Sociologie > Sociologie économique
- Sociologie > Sociologie urbaine
- Sociologie > Sport et loisirs
- Sociologie > Âges de la vie
- Sociologie > Démographie
- Sociologie > Criminologie
- Ethnologie, anthropologie > Anthropologie culturelle
- Ethnologie, anthropologie > Anthropologie politique
- Ethnologie, anthropologie > Anthropologie religieuse
- Ethnologie, anthropologie > Anthropologie sociale
- Études des sciences > Histoire des sciences
- Études des sciences > Philosophie des sciences
- Études des sciences > Sociologie des sciences
- Droit > Histoire du droit
- Droit > Sociologie du droit
- Économie > Économie politique
- Économie > Développement économique
- Économie > Gestion
- Économie > Travail, emploi
- Études du politique > Histoire politique
- Études du politique > Institutions politiques
- Études du politique > Mouvements politiques et sociaux
- Études du politique > Politiques et actions publiques
- Études du politique > Relations internationales
- Études du politique > Sciences politiques
- Études du politique > Sociologie politique
- Études du politique > Guerres, conflits, violence
- Études du politique > Guerres, conflits, violence > Génocides et massacres
- Géographie > Épistémologie & histoire de la géographie

- Géographie > Espace, société et territoire
- Géographie > Géographie : politique, culture et représentation
- Géographie > Géographie rurale
- Géographie > Géographie urbaine
- Géographie > Migrations, immigrations, minorités
- Géographie > Systèmes, modélisation, géostatistiques
- Géographie > Nature, paysage et environnement
- Géographie > Géographie appliquée et aménagement
- Histoire > Histoire des femmes
- Histoire > Histoire du travail
- Histoire > Histoire économique
- Histoire > Histoire industrielle
- Histoire > Histoire rurale
- Histoire > Histoire sociale
- Histoire > Histoire urbaine
- Pensée > Histoire intellectuelle
- Pensée > Philosophie
- Pensée > Sciences cognitives
- Religions > Histoire des religions
- Religions > Sociologie des religions
- Éducation > Histoire de l'éducation
- Éducation > Sciences de l'éducation
- Épistémologie et méthodes > Vie de la recherche
- Épistémologie et méthodes > Approches biographiques
- Épistémologie et méthodes > Approches de corpus, enquêtes, archives
- Épistémologie et méthodes > Archéologie
- Épistémologie et méthodes > Cartographie, imagerie, SIG
- Épistémologie et méthodes > Épistémologie
- Épistémologie et méthodes > Historiographie
- Épistémologie et méthodes > Méthodes de traitement et de représentation
- Épistémologie et méthodes > Méthodes de traitement et de représentation > Méthodes qualitatives
- Épistémologie et méthodes > Méthodes de traitement et de représentation > Méthodes quantitatives
- Épistémologie et méthodes > Sciences auxiliaires de l'Histoire
- Épistémologie et méthodes > Digital humanities
- Information > Édition électronique
- Information > Histoire et sociologie de la presse
- Information > Histoire et sociologie des médias
- Information > Histoire et sociologie du livre
- Information > Sciences de l'information

- Langage > Linguistique
- Langage > Littératures
- Psychisme > Psychanalyse
- Psychisme > Psychologie
- Représentations > Architecture
- Représentations > Études visuelles
- Représentations > Histoire culturelle
- Représentations > Histoire de l'Art
- Représentations > Identités culturelles
- Représentations > Patrimoine
- Époque moderne > Révolution française
- Époque moderne > XVIe siècle
- Époque moderne > XVIIe siècle
- Époque moderne > XVIIIe siècle
- Époque contemporaine > XIXe siècle
- Époque contemporaine > XXe siècle
- Époque contemporaine > XXe siècle > 1914-1918
- Époque contemporaine > XXe siècle > 1918-1939
- Époque contemporaine > XXe siècle > 1939-1945
- Époque contemporaine > XXe siècle > 1945 - 1989
- Époque contemporaine > XXe siècle > 1989 à de nos jours
- Époque contemporaine > XXIe siècle
- Époque contemporaine > Prospectives
- Moyen Âge > Bas Moyen Âge
- Moyen Âge > Haut Moyen Âge
- Préhistoire et antiquité > Égypte ancienne
- Préhistoire et antiquité > Histoire grecque
- Préhistoire et antiquité > Histoire romaine
- Préhistoire et antiquité > Monde oriental
- Préhistoire et antiquité > Préhistoire
- Afrique > Afrique du nord
- Afrique > Afrique du nord > Algérie
- Afrique > Afrique noire
- Afrique > Afrique noire > Afrique australe
- Afrique > Afrique noire > Afrique centrale
- Afrique > Afrique noire > Afrique de l'Est
- Afrique > Afrique noire > Afrique de l'Ouest
- Amériques > Canada
- Amériques > États-Unis

- Amériques > Amérique latine
- Amériques > Amérique latine > Brésil
- Amériques > Amérique latine > Cône sud
- Amériques > Amérique latine > Mexique et Amérique centrale
- Amériques > Amérique latine > Pays andins
- Asie > Asie centrale
- Asie > Monde persan
- Asie > Moyen-Orient
- Asie > Proche-Orient
- Asie > Monde indien
- Asie > Asie du Sud-Est
- Asie > Extrême Orient
- Asie > Extrême Orient > Chine
- Asie > Extrême Orient > Japon
- Europe > Balkans
- Europe > Belgique
- Europe > Europe centrale et orientale
- Europe > Europe centrale et orientale > Mondes russes et soviétiques
- Europe > France
- Europe > Îles britanniques
- Europe > Italie
- Europe > Méditerranée
- Europe > Monde germanique
- Europe > Pays baltes et scandinaves
- Europe > Péninsule ibérique
- Europe > Suisse
- Océanie

*** Index de l'OST (Observatoire des Sciences et Techniques (<http://www.obs-ost.fr/>))**

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

Veuillez sélectionner 2 catégories principales maximum.

- Economics
- Education
- Environmental studies, Geography & Development
- Law
- Library, Information & Communication sciences
- Management
- Political Science & Public Administration

- Psychiatry
- Psychology
- Public Health & Health Care Science
- Social Work & Social Policy
- Sociology & Anthropology

- Language & Linguistics
- History & Archeology
- Literature
- Arts & Humanities
- Multidisciplinary

Index de l'ISI (Information Science Institute (<http://www3.isi.edu/home>))

Veillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

Sélectionnez au maximum quatre catégories.

- Economics > Economics
- Economics > Business
- Economics > Business, Finance
- Education > Education & Educational Research
- Education > Education, special
- Education > Education, Scientific Disciplines
- Law > Law
- Law > Criminology & Penology
- Library, Information & Communication sciences > Information Science & Library Science
- Library, Information & Communication sciences > Communication
- Management > Ergonomics
- Management > Industrial relations & Labor
- Management > Management
- Management > Planning and development
- Management > Transportation
- Political Science & Public Administration > International relations
- Political Science & Public Administration > Political Science
- Political Science & Public Administration > Public Administration
- Psychiatry > Psychiatry
- Psychology > Psychology, Applied
- Psychology > Psychology, Biological
- Psychology > Psychology, Clinical
- Psychology > Psychology, Developmental
- Psychology > Psychology, Educational
- Psychology > Psychology, Experimental

- Psychology > Psychology, Multidisciplinary
- Psychology > Psychology, Psychoanalysis
- Psychology > Psychology, Social
- Public Health & Health Care Science > Ethics
- Public Health & Health Care Science > Health Policy & Services
- Public Health & Health Care Science > Nursing

- Public Health & Health Care Science > Social Sciences, Biomedical
- Public Health & Health Care Science > Substance Abuse
- Social Work & Social Policy > Ethnic Studies
- Social Work & Social Policy > Family Studies
- Social Work & Social Policy > Social Issues
- Social Work & Social Policy > Social Work
- Sociology & Anthropology > Anthropology
- Sociology & Anthropology > Area Studies
- Sociology & Anthropology > Sociology
- Sociology & Anthropology > Women's Studies
- Language & Linguistics > Applied Linguistics
- Language & Linguistics > Language & Linguistics Theory
- History & Archeology > History
- History & Archeology > History & Philosophy of Science
- History & Archeology > History of Social Sciences
- History & Archeology > Archeology
- Literature > Literary reviews
- Literature > Literary Theory & Criticism
- Literature > Literature
- Literature > Literature, British Isles
- Literature > Literature, Romance
- Arts & Humanities > Architecture
- Arts & Humanities > Art
- Arts & Humanities > Asian Studies
- Arts & Humanities > Classics
- Arts & Humanities > Folklore
- Arts & Humanities > Humanities, Multidisciplinary
- Arts & Humanities > Music
- Arts & Humanities > Philosophy
- Arts & Humanities > Religion
- Multidisciplinary > Social Sciences, Interdisciplinary

Étape 4 - Coordonnées

Pour les prochaines questions, veuillez indiquer les coordonnées du responsable du carnet. Le responsable du carnet est l'interlocuteur principal de l'équipe d'Hypothèses notamment pour la création du carnet. Il a également la responsabilité légale du contenu publié sur le carnet. Si vous remplissez le formulaire mais que vous n'êtes pas le responsable du carnet, veuillez indiquer les coordonnées de ce dernier.

*** Nom du responsable du carnet**

Veuillez écrire votre réponse ici :

*** Prénom du responsable du carnet**

Veuillez écrire votre réponse ici :

Quelle est l'affiliation et la fonction du responsable du carnet ?

Veuillez écrire votre réponse ici :

Précisez s'il est, par exemple, chercheur, archiviste, doctorant, ingénieur, documentaliste et l'université, l'institut, la bibliothèque, l'association ou le laboratoire auquel il est affilié. Les exemples donnés ici ne constituent pas une liste exhaustive.

*** Adresse professionnelle du responsable du carnet**

Veuillez écrire votre réponse ici :

Cette adresse sera publique sur la notice du carnet dans le catalogue d'Openedition. Si le carnet est associé à une institution, indiquez l'adresse de l'institution en question.

*** Pays**

Veuillez sélectionner une seule des propositions suivantes :

Veuillez sélectionner une réponse ci-dessous

- Allemagne
- Espagne
- France
- Italie
- Portugal
- Royaume-Uni
- Canada

Autre (préciser)

Téléphone professionnel

Veuillez écrire votre réponse ici :

Sous la forme +33 (0)0 00 00 00 00

Cette information ne sera pas publiée et servira à vous contacter en cas de problème.

* Courriel

Veuillez écrire votre réponse ici :

Attention : cette adresse est utilisée à la création du carnet pour la configuration du premier compte d'administrateur. L'adresse renseignée reçoit les identifiants de connexion de ce compte et sert d'adresse de contact durant le processus de validation et de création du carnet.

Avez-vous un compte sur un ou plusieurs réseaux sociaux ? Si oui, vous pouvez nous indiquer vos noms de comptes ici.

Veuillez écrire votre réponse ici :

Ces informations sont demandées dans une logique de communication et de valorisation de vos contenus mais elles ne rentrent pas en compte dans l'évaluation de votre candidature.

* À quelle(s) liste(s) de discussion des carnetiers souhaitez-vous être abonné(é) ?

Veuillez choisir toutes les réponses qui conviennent :

Les listes de discussion représentent le principal canal de communication de l'équipe d'Hypothèses avec les communautés de carnetiers. Son objectif est de favoriser les échanges et l'entraide entre les carnetiers (blocages techniques, trucs et astuces, maintenance, évolutions techniques,...). L'équipe d'Hypothèses ne peut pas assurer un suivi individuel des carnets. Il est donc très fortement recommandé d'être abonné à l'une de ces listes. Elles sont modérées par l'équipe d'Hypothèses et nos partenaires internationaux. N'hésitez pas à y poser vos questions et à y apporter vos éclairages. Si d'autres rédacteurs souhaitent également s'abonner à l'une de ces listes, vous pouvez les inviter à nous écrire à l'adresse hypotheses@openedition.org.

- La liste francophone
- La liste hispanophone
- La liste germanophone
- La liste anglophone

Veuillez préciser si votre carnet est rattaché à une ou plusieurs institutions (CNRS, EHESS, université, société savante, laboratoire, association...).

Veuillez écrire votre réponse ici :

Il s'agit d'une information utile en particulier pour l'attribution d'un ISSN, une fois votre carnet catalogué. Un carnet peut ne pas être rattaché à une institution.



Conditions générales d'utilisation des plateformes électroniques du portail OpenEdition du Cléo

L'ouverture d'un carnet sur Hypothèses nécessite l'acceptation des Conditions générales d'utilisation des plateformes du portail OpenEdition.

Le texte des CGU est disponible à l'adresse <http://www.openedition.org/11932> (<http://www.openedition.org/11932>)

En cliquant sur le bouton « Envoyer » situé en bas de cette page, vous déclarez les accepter.

L'équipe d'Hypothèses vous remercie pour votre candidature.

Votre demande d'adhésion sera étudiée par l'équipe d'Hypothèses. Le délai de création d'un carnet est habituellement de 48h.

Si vous souhaitez apporter une modification, recevoir une copie ou même annuler votre candidature, merci de nous contacter à l'adresse : hypotheses@openedition.org (<mailto:hypotheses@openedition.org>).

Envoyer votre questionnaire.

Merci d'avoir complété ce questionnaire.